

14^e journée

« Archives, recherches & mémoires étudiantes »



Ces journées « Archives, recherches et mémoires étudiantes » sont l'occasion non seulement de faire le point régulièrement sur notre partenariat avec les Archives nationales et le ministère chargé de l'Enseignement supérieur (DGESIP/ vie étudiante), mais aussi de mettre en lumière ces archives sous un angle particulier : la Cité terminant le classement des archives de l'UNEF-ID (1980-2001) et de la FAGE (1989-2000) et s'apprêtant à classer les archives de l'UNEF (1971-2001), c'est l'occasion de revenir sur ces 20 ans d'histoire croisée des mouvements étudiants (et de l'enseignement supérieur). Grâce notamment à l'appui de l'INA (Institut national audiovisuel), nous mobiliserons également des archives audiovisuelles et les confronterons aux regards croisés des acteurs et témoins de ces mouvements.

Mercredi 16 novembre 2022

Archives nationales

59, Rue Guynemer, Pierrefitte-sur-Seine, 93380

(M° : Saint-Denis Université, ligne 13)

Entrée libre



10h : accueil-café

10h30 : ouvertures

- Bruno Ricard, directeur des Archives nationales.
- Anthony Guitton, adjoint à la cheffe du département de la qualité la vie étudiante (ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche / DGESIP).
- un.e représentant.e du pôle valorisation de l'INA (Institut national de l'audiovisuel).
- Jean-Philippe Legois, co-président de la Cité des mémoires étudiantes.



11h : revue des projets en cours

Présidence : Paolo Stuppia (CESSP - Université Paris 1-EHESS-CNRS / Cal Poly Humboldt).

- Ioanna Kasapi, responsable opérationnelle de la Cité chargée notamment du développement des partenariats scientifiques, et Cheik Tidiane Faye, archiviste à la Cité : les classements des archives de l'UNEF-ID (1980-2001) et de la FAGE (1989-2000).
- Jean-Philippe Legois et Camille Lemard, chargé de valorisation des archives audiovisuelles à la Cité : les archives de congrès étudiants et les « éclats d'archives audiovisuelles » sur la chaîne *You Tube* de la Cité.
- Jean-Philippe Legois et Jacques Delpy, ancien secrétaire général, puis conseiller juridique de l'UNEF (1956-60) : les fonds de militant-es.
- Catherine Boileau, fille de Jacqueline, Alain Monchablon et Robi Morder, vice-président et co-président du GERME (Groupe d'études et de recherche sur les mouvements étudiants) : sauvegarde et édition du manuscrit de Jacqueline Loriod (*Carnets d'une étudiante dans Paris occupé*, éd. Syllepse).

12h-12h30 : regards audiovisuels croisés sur les UNEF d'avant 1989

Présidence : Hélène Fleckinger (Université de Paris 8 Vincennes - Saint-Denis).

Projections de reportages télévisuels de l'INA et de films de *Ciné-Archives*.

12h30-14h : repas

14h : ateliers

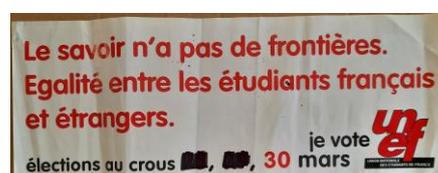
- l'international

Présidence : Robi Morder, co-président du GERME.

Intervenant.e.s : pour l'UNEF, Obey Ament, Sébastien Bachollet et Gilles Boitte ; pour l'UNEF-ID, Guillaume Houzel ; pour la FAGE, Frédéric Cuignet-Royer.

- les élections

Présidence : Julie Testi, post-doctorante au CHEC - UCA, chercheuse associée à l'ISP - Université Paris Nanterre.



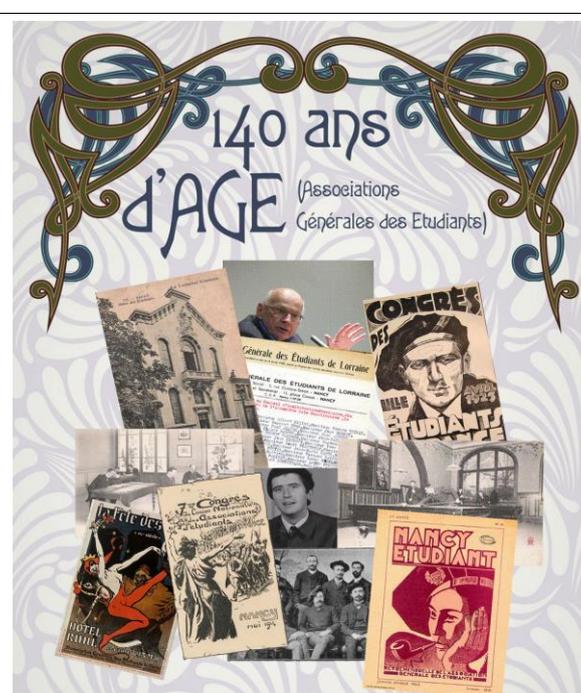
Intervenant.e.s : pour l'UNEF, Xavier Aknine et Catherine Léger ; pour l'UNEF-ID (& US), Denis Sieffert, Jean-Jacques Hazan (sous réserve) et Georges Terrier ; pour la FAGE, Sylvain Tranoy ou Cyril Longuée (sous réserve).

- le fonctionnement

Présidence : Quentin Genelot, doctorant à l'Université Bourgogne Franche-Comté, CREDESPO.

Intervenant.e.s : pour l'UNEF, Dominique Fontaine, Guillaume-Hoibian et Bob Injey ; pour l'UNEF-ID, Pouria Amirshahi et Philippe Campinchi ; pour la FAGE, Philippe Touzeau-Menoni.

16h -17h : restitutions et débat avec des réseaux d'anciens (dont Frédéric Genevée pour le collectif « Pour l'histoire de l'UNEF », 1971-2001) **et les organisations représentatives étudiantes actuelles** Sous la présidence de Magali Lacousse (Département des Archives privées des Archives nationales) et Jonathan Landau, archiviste Fonjep en charge du PAJEP.



Exposition « 100 ans de représentation étudiante » (RU Mabillon, du 24 octobre au 10 novembre 2022)

Cette exposition est une invitation au voyage, dans l'espace, dans le temps et dans l'espace-temps des mémoires étudiantes ! Depuis 100 ans, les institutions universitaires, les universités, puis les œuvres, expérimentent la représentation des étudiant-es en leur sein. C'est aussi une invitation aussi à changer de regard... Sur les mouvements étudiants ! Les mouvements étudiants ne sont pas que sources de chahuts, "monômes" ou manifestations violentes ; on ne peut les réduire non plus à une organisation festive de loisirs ou à une politisation cachée...

En 1876-78, est créée la première Association générale des étudiants (AGE), avec sa Maison de l'étudiant, puis son restaurant, passant de la gestion directe à la cogestion. C'est le début du mouvement étudiant à vocation représentative ; suivront les AGE de Lille (1880), Bordeaux (1881), Paris, Caen, Rennes... Elles proposent, dans chaque ville universitaire, restauration, logement, bibliothèque, salles de billard, salles de lecture, etc. Très vite, en une dizaine d'années, la quinzaine de villes universitaires a, chacune, son AGE et, souvent, ... sa maison des étudiants : Lyon, Toulouse, Grenoble, Montpellier, Poitiers, Clermont-Ferrand, Dijon, Besançon, Aix-en-Provence, Marseille, Strasbourg. Le développement de nouveaux campus ou nouvelles villes universitaires, notamment après 1968 comme à Vincennes-Saint-Denis, change à nouveau la donne. Les AGE ont 3 dimensions s'articulant plus ou moins, selon le temps et le lieu : sociabilité, réalisations et représentations.

Se replonger dans cette histoire et ces mémoires collectives, c'est aussi valoriser les engagements étudiants et leurs apports à la vie citoyenne de chaque vi.l.l.e. La vi.l.l.e étudiante, par les étudiant-es elles et eux-mêmes. C'est enfin sensibiliser les lycéen.ne.s à leur future vie étudiante et universitaire ! qu'est Cette exposition est à découvrir du 24 octobre au 10 novembre 2022.

info@citedesmemoiresetudiantes.org.

Des journées « Archives, recherches et mémoires étudiantes » ?

Fruit de la mission de préfiguration CAARME, la Cité des mémoires étudiantes vise à sauvegarder et valoriser les archives, ressources documentaires et mémoires liées aux engagements étudiants.

En plus de sa mission fondamentale de traitement patrimonial et de mise à disposition de ses ressources, objet d'une convention renouvelée avec les Archives nationales et le ministère de l'Enseignement supérieur et de la recherche (DGESIP / vie étudiante), la Cité souhaite valoriser ce patrimoine spécifique par le biais d'expositions (notamment itinérantes), de publications, mais aussi grâce à des initiatives scientifiques et patrimoniales, à la collecte et valorisation d'archives orales.

Annuellement, la Cité organise des journées « Archives, recherches et mémoires étudiantes » : non seulement, elles peuvent permettre de faire le point sur les documents, les recherches et les vécus de tel « moment étudiant », de renouveler l'échange avec des étudiant.e.s engagé.e.s d'aujourd'hui, mais, depuis 2018 et l'arrimage réaffirmé à la recherche, elles visent aussi à permettre le développement de recherches sur les engagements étudiants. Étape d'un travail collectif acteurs-archivistes-chercheurs, ces journées doivent laisser des traces afin d'aider à la production de connaissances et de sens.

Des projets fédérateurs peuvent ainsi naître, c'est aussi un moment d'échanges et de propositions pour élargir les partenariats, notamment scientifiques autour des archives étudiantes et de la démarche de la Cité des mémoires étudiantes. Avec le GERME, la Cité s'est engagée dans un processus de création d'un GDR (Groupement de recherche) – GIS (Groupement d'intérêt scientifique) « Engagements étudiants ».

Inscription nécessaire : info@citedesmemoiresetudiantes.org

**Cité des mémoires étudiantes, 153, rue Danielle Casanova, 93300, Aubervilliers
(M° Fort d'Aubervilliers).**

Ouvrages de la collection GERME aux éditions Syllepse & Cahiers du GERME :

- Jean-Philippe LEGOIS, Alain MONCHABLON, Robi MORDER (dir.), *Cent ans de mouvements étudiants*, Paris : Syllepse, 2007. 434 p. 29 €
- Robi MORDER (dir.), *Naissance d'un syndicalisme étudiant*, Paris : Éditions Syllepse, 2006, 328 p. 24 €
- Caroline ROLLAND-DIAMOND, *Chicago : le moment 68*, Paris : Syllepse, 2011, 366 p. 25 €
- Robi MORDER, Caroline ROLLAND-DIAMOND, *Étudiant(e)s du monde en mouvement*, Paris : Syllepse, 2012, 256 p. 25 €
- Eithan ORKIBI, *Les étudiants de France et la guerre d'Algérie*, Paris : Syllepse, 2012, 294 p. 25 €
- Valérie BECQUET (dir.), *Jeunesses engagées*, Paris : Syllepse, 2014, 225 p. 25 €
- Aurélien CASTA, Emmanuel PORTE (dir.), *L'autonomie en mouvements. Revendications syndicales et mobilisations étudiantes*, Paris : Syllepse, 2015, 250 p. 25 €
- Didier LESCHI, Robi MORDER, *Quand les lycéens prenaient la parole*, Paris : Syllepse, 2018, 288 p. 15 €
- Jean-Philippe LEGOIS, Alain MONCHABLON, Robi MORDER, *Étudiant-es en révolution*, Paris : Syllepse, 2018, 158 p. 10 €
- Jean-Philippe LEGOIS, *33 jours qui ébranlèrent la Sorbonne*, Paris : Syllepse, 2018, 238 p. 15 €
- Paolo STUPPIA, *2006 : une victoire étudiante ? Le mouvement anti-CPE et ses tracts*, Paris : Syllepse, 2020, 248 p. 18 €
- Jean-Philippe LEGOIS, Marina MARCHAL et Robi MORDER (coord.), *Démocratie et citoyennetés étudiantes depuis 1968*, Paris : Syllepse, 2021, 235 p. 18 €

Vous pouvez acheter également *Les Cahiers du GERME*, notamment les derniers numéros dont les dossiers portent sur

- *Les étudiants de France et la guerre d'Algérie*, 2012-13 (n°30).
- *Archives et mémoires étudiantes*, 2014-16 (n°31).
- numéro spécial (n°6) porte sur la *Charte de Grenoble*.
- *Logement étudiant* (n°32).
- *80 ans du 11 novembre 1940, « étudiants de France de l'occupation à l'après-guerre »* (n°33).
- dernier numéro spécial en hommage à Paul Bouchet.